

Kryteria oceny części ustnej

Adekwatność wypowiedzi	Stopień rozwinięcia wypowiedzi	Punktacja
Wypowiedzi w pełni adekwatne	Wypowiedzi odpowiednio rozwinięte	8
	Wypowiedzi niewystarczająco lub nadmiernie rozwinięte	6
Wypowiedzi częściowo adekwatne	Wypowiedzi odpowiednio rozwinięte	4
	Wypowiedzi niewystarczająco lub nadmiernie rozwinięte	2
Brak odpowiedzi		0
Kompozycja		Punktacja
Spójna		2
Częściowo spójna		1
Niespójna		0

Stosowność stylu	Poprawność gramatyczna i leksykalna	Punktacja
Styl stosowny (dopuszczalne drobne usterki)	Brak rażących błędów i licznych błędów	8
	Błąd rażący lub liczne błędy	6
Styl częściowo stosowny	Brak rażących błędów i licznych błędów	4
	Błąd rażący lub liczne błędy	2
Styl niestosowny		0

Kryteria oceny części pisemnej

Spełnienie formalnych warunków polecenia (1)

W wypracowaniu nie występuje błąd kardynalny.

W wypracowaniu jest odwołanie do lektury obowiązkowej wybranej z listy lektur zamieszczonej w arkuszu egzaminacyjnym.

Wypracowanie przynajmniej częściowo dotyczy problemu wskazanego w poleceniu.

Wypracowanie przynajmniej częściowo jest wypowiedzią argumentacyjną. 1 pkt

Kompetencje literackie i kulturowe (13)

13 punktów można uzyskać, jeżeli:

- dwa utwory wskazane w poleceniu (lektura obowiązkowa oraz inny utwór literacki) zostały wykorzystane w pełni funkcjonalnie
- zdający przedstawił bogatą argumentację
- wypowiedź świadczy o erudycji zdającego.

12 punktów można uzyskać, jeżeli:

- dwa utwory wskazane w poleceniu (lektura obowiązkowa oraz inny utwór literacki) zostały wykorzystane w pełni funkcjonalnie
- zdający przedstawił zadowalającą argumentację

11 punktów można uzyskać, jeżeli:

- dwa utwory wskazane w poleceniu (lektura obowiązkowa oraz inny utwór literacki) zostały wykorzystane w pełni funkcjonalnie
- zdający przedstawił powierzchowną argumentację

10 punktów można uzyskać, jeżeli:

- jeden z dwóch utworów wskazanych w poleceniu (lektura obowiązkowa oraz inny utwór literacki) został wykorzystany w pełni funkcjonalnie, a drugi – częściowo funkcjonalnie
- zdający przedstawił bogatą argumentację

9 punktów można uzyskać, jeżeli:

- jeden z dwóch utworów wskazanych w poleceniu (lektura obowiązkowa oraz inny utwór literacki) został wykorzystany w pełni funkcjonalnie, a drugi – częściowo funkcjonalnie
- zdający przedstawił zadowalającą argumentację

8 punktów można uzyskać, jeżeli:

- jeden z dwóch utworów wskazanych w poleceniu (lektura obowiązkowa oraz inny utwór literacki) został wykorzystany w pełni funkcjonalnie, a drugi – częściowo funkcjonalnie
- zdający przedstawił powierzchowną argumentację

7 punktów można uzyskać, jeżeli:

- jeden z dwóch utworów wskazanych w poleceniu (lektura obowiązkowa oraz inny utwór literacki) został wykorzystany w pełni funkcjonalnie, a drugi – częściowo funkcjonalnie

6 punktów można uzyskać, jeżeli:

- obydwa utwory wskazane w poleceniu (lektura obowiązkowa oraz inny utwór literacki) zostały wykorzystane częściowo funkcjonalnie
- zdający przedstawił trafną argumentację
- praca zawiera fragmenty erudycyjne.

5 punktów można uzyskać, jeżeli:

- obydwa utwory wskazane w poleceniu (lektura obowiązkowa oraz inny utwór literacki) zostały wykorzystane częściowo funkcjonalnie
- zdający przedstawił zadowalającą argumentację

4 punktów można uzyskać, jeżeli:

- obydwa utwory wskazane w poleceniu (lektura obowiązkowa oraz inny utwór literacki) zostały wykorzystane częściowo funkcjonalnie
- zdający przedstawił powierzchowną argumentację

3 punkty można uzyskać, jeżeli:

- tylko jeden z utworów wskazanych w poleceniu (lektura obowiązkowa oraz inny utwór literacki) został wykorzystany częściowo albo w pełni funkcjonalnie
- zdający przedstawił trafną argumentację

2 punkty można uzyskać, jeżeli:

- tylko jeden z utworów wskazanych w poleceniu (lektura obowiązkowa oraz inny utwór literacki) został wykorzystany częściowo albo w pełni funkcjonalnie
- zdający przedstawił zadowalającą argumentację

1 punkty można uzyskać, jeżeli:

- tylko jeden z utworów wskazanych w poleceniu (lektura obowiązkowa oraz inny utwór literacki) został wykorzystany częściowo albo w pełni funkcjonalnie
- zdający przedstawił powierzchowną argumentację

0 punktów jest przyznawane, gdy żaden utwór wskazany w poleceniu nie został wykorzystany przynajmniej w części funkcjonalnie. Za każdy błąd rzeczowy należy odjąć 1 pkt od ogólnej liczby punktów przyznanych za kryterium KLiK.

Uwaga: jeżeli ostateczna liczba punktów przyznana w kryterium Kompetencje literackie i kulturowe, tj. liczba punktów po odjęciu punktów za błędy rzeczowe (jeżeli wystąpiły w pracy), wynosi 0 pkt, wówczas w pozostałych kryteriach (Kompozycja wypowiedzi oraz Język

wypowiedzi) przyznaje się 0 pkt.

Kompozycja wypowiedzi: struktura, spójność i styl (7)

3a Struktura wypowiedzi

3 punkty można uzyskać, jeżeli:

- elementy treściowe wypowiedzi w całości lub w przeważającej części pracy są zorganizowane problemowo
- podział wypowiedzi jest poprawny zarówno w skali ogólnej (wstęp, część zasadnicza, zakończenie), jak i w zakresie struktury akapitów; sposób podziału tekstu pomaga w zrozumieniu tez zdającego. Dopuszczalna 1 usterka.

2 punkty można uzyskać, jeżeli:

- elementy treściowe wypowiedzi w całości lub w przeważającej części pracy są zorganizowane problemowo
- usterki w podziale tekstu w skali ogólnej (wstęp, część zasadnicza, zakończenie) ALBO w zakresie struktury akapitów.

ALBO

- W pracy podjęta jest próba organizacji elementów treściowych wypowiedzi problemowo ALBO elementy treściowe wypowiedzi zorganizowane w pracy częściowo problemowo, częściowo wyłącznie pod względem formalnym, ALBO elementy treściowe wypowiedzi w całości lub w przeważającej części pracy zorganizowane wyłącznie pod względem formalnym, np. wg kolejno omawianych tekstów literackich

- poprawny zarówno w skali ogólnej (wstęp, część zasadnicza, zakończenie), jak i w zakresie struktury akapitów; sposób podziału tekstu pomaga w zrozumieniu tez zdającego. Dopuszczalna 1 usterka.

1 punkt można uzyskać, jeżeli:

- elementy treściowe wypowiedzi w całości lub w przeważającej części pracy są zorganizowane problemowo
- usterki w podziale tekstu w skali ogólnej (wstęp, część zasadnicza, zakończenie) ORAZ w zakresie struktury akapitów

ALBO

- W pracy podjęta jest próba organizacji elementów treściowych wypowiedzi problemowo ALBO elementy treściowe wypowiedzi zorganizowane w pracy częściowo problemowo, częściowo wyłącznie pod względem formalnym, ALBO elementy treściowe wypowiedzi w całości lub w przeważającej części pracy zorganizowane wyłącznie pod względem formalnym, np. wg kolejno omawianych tekstów literackich

- usterki w podziale tekstu w skali ogólnej (wstęp, część zasadnicza, zakończenie) ALBO w zakresie struktury akapitów.

3b. Spójność wypowiedzi

3 punkty można uzyskać, jeżeli wypowiedź jest w całości spójna lub występują w niej nie więcej niż 2 zaburzenia w spójności (tj. logice, uporządkowaniu) na poziomie poszczególnych akapitów LUB całej wypowiedzi.

2 punkty można uzyskać, jeżeli w wypowiedzi występuje 3–5 zaburzeń w spójności (tj. logice, uporządkowaniu) na poziomie poszczególnych akapitów LUB całej wypowiedzi.

1 punkt można uzyskać, jeżeli:

- w wypowiedzi występuje 6–8 zaburzeń w spójności (tj. logice, uporządkowaniu) na poziomie poszczególnych akapitów LUB całej wypowiedzi.

LUB

- wstęp pracy jest treściowo niespójny z częścią zasadniczą pracy ALBO z zakończeniem pracy ALBO

- zakończenie pracy jest treściowo niespójne z wstępem ALBO częścią zasadniczą pracy.

0 punktów przyznaje się, jeżeli:

- w wypowiedzi występuje 9 lub więcej zaburzeń w spójności (tj. logice, uporządkowaniu) na poziomie poszczególnych akapitów LUB całej wypowiedzi

LUB

- wstęp pracy jest treściowo niespójny z częścią zasadniczą pracy ORAZ z zakończeniem pracy ALBO

- zakończenie pracy jest treściowo niespójne z wstępem ORAZ częścią zasadniczą pracy.

Kryterium 3c. Styl wypowiedzi

1 punkt można uzyskać, jeżeli styl w całości lub w przeważającej części stosowny, tj. adekwatny do odmiany pisanej języka oraz do sytuacji komunikacyjnej (jednorodny albo funkcjonalnie niejednorodny).

0 punktów można uzyskać, jeżeli wypracowanie nie spełnia warunków określonych w kategorii „1 pkt”.

Zakres środków językowych (7)

1. Szeroki zakres środków językowych, tzn.: zróżnicowana składnia, zróżnicowana leksyka, w tym np. bogata frazeologia, precyzyjne słownictwo, umożliwiających pełną i swobodną realizację tematu. Liczbę punktów przyznaje się w zależności od liczby popełnionych błędów, tj.

- jeżeli zdający popełni nie więcej niż 5 błędów językowych, otrzyma 7 punktów

- jeżeli zdający popełni 6–8 błędów językowych, otrzyma 6 punktów

- jeżeli zdający popełni 9–11 błędów językowych, otrzyma 5 punktów

- jeżeli zdający popełni 12–14 błędów językowych, otrzyma 4 punkty

- jeżeli zdający popełni 15–17 błędów językowych, otrzyma 3 punkty

- jeżeli zdający popełni 18–21 błędów językowych, otrzyma 2 punkty

- jeżeli zdający popełni 22–25 błędów językowych, otrzyma 1 punkt

- jeżeli zdający popełni 26 lub więcej błędów językowych, otrzyma 0 punktów.

2. Zadowalający zakres środków językowych, tzn. składnia i leksyka stosowne/odpowiednie do realizacji tematu. Liczbę punktów przyznaje się w zależności od liczby popełnionych błędów, tj.

- jeżeli zdający popełni nie więcej niż 5 błędów językowych, otrzyma 6 punktów

- jeżeli zdający popełni 6–8 błędów językowych, otrzyma 5 punktów

- jeżeli zdający popełni 9–11 błędów językowych, otrzyma 4 punktów

- jeżeli zdający popełni 12–14 błędów językowych, otrzyma 3 punkty

- jeżeli zdający popełni 15–17 błędów językowych, otrzyma 2 punkty

- jeżeli zdający popełni 18–21 błędów językowych, otrzyma 1 punkty

- jeżeli zdający popełni 22 lub więcej błędów językowych, otrzyma 0 punktów.

3. Wąski zakres środków językowych, tzn. składnia i leksyka proste/ograniczone, utrudniające realizację tematu. Liczbę punktów przyznaje się w zależności od liczby popełnionych błędów, tj.

- jeżeli zdający popełni nie więcej niż 5 błędów językowych, otrzyma 5 punktów

- jeżeli zdający popełni 6–8 błędów językowych, otrzyma 4 punktów

- jeżeli zdający popełni 9–11 błędów językowych, otrzyma 3 punktów

- jeżeli zdający popełni 12–14 błędów językowych, otrzyma 2 punkty

- jeżeli zdający popełni 15–17 błędów językowych, otrzyma 1 punkty

- jeżeli zdający popełni 18 lub więcej błędów językowych, otrzyma 0 punktów.

Poprawność ortograficzna (2)

2 punkty można uzyskać, jeżeli praca jest bezbłędna albo zawiera nie więcej niż 1 błąd ortograficzny.

1 punkt można uzyskać, jeżeli praca zawiera 2–3 błędy ortograficzne.

0 punktów otrzymuje się za 4 lub więcej błędów ortograficznych.

Uwaga: Ten sam wyraz zapisany niepoprawnie ortograficznie, powtórzony w wypracowaniu, jest liczony jako jeden błąd ortograficzny.

Poprawność interpunkcyjna (2)

2 punkty można uzyskać, jeżeli praca jest bezbłędna albo zawiera nie więcej niż 6 błędów interpunkcyjnych.

1 punkt można uzyskać, jeżeli praca zawiera 7–14 błędów interpunkcyjnych.

0 punktów otrzymuje się za 15 lub więcej błędów interpunkcyjnych.